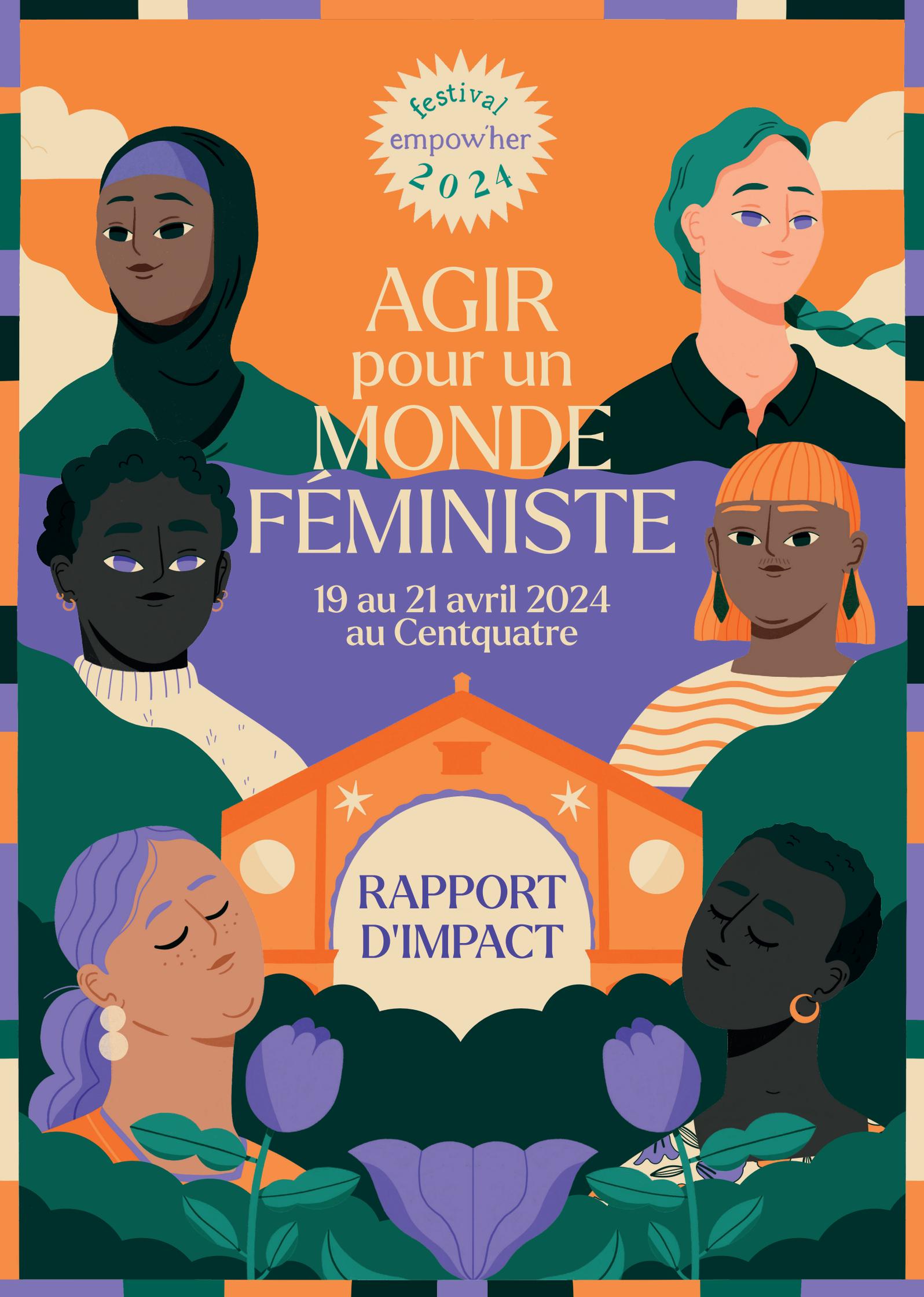


festival
empow'her
2024

AGIR
pour un
MONDE
FÉMINISTE

19 au 21 avril 2024
au Centquatre

RAPPORT
D'IMPACT



Trois jours de découvertes, de débats et de fêtes pour construire ensemble un monde féministe et égalitaire.

Avez-vous déjà vu un monde véritablement équitable et durable ?

Un monde où tous les individus ont leur place. Où chacune, quel que soit son âge, son genre ou ses origines, a le pouvoir de choisir sa vie. Un monde où l'on respecte autant les êtres vivants que la planète. Ce monde existe !

Il est vivant dans le regard de tou·tes celles et ceux qui luttent contre toutes les formes d'oppressions et de discriminations. Il est visible à qui ose observer notre société avec un regard critique et entrevoir de nouvelles perspectives.

Ce monde féministe, nous l'avons rêvé les 19, 20 et 21 avril au Festival Empow'Her

Organisé par Empow'Her qui œuvre pour l'autonomisation des femmes à travers le monde, la 4^e édition du Festival éponyme avait pour ambition de rendre visible la place des femmes et celle des minorités dans notre société et faire entendre leurs voix. Un événement qui est placé sous le signe de l'engagement, du collectif et de la joie. Parce qu'éduquer le regard à voir et reconnaître ce qui nous opprime, décrypter les mécanismes de domination et de discrimination présents dans tous les domaines de notre vie, découvrir et célébrer ensemble les solutions et initiatives qui font bouger les choses, c'est déjà le début du changement.

Un grand mouvement féministe, festif et collectif est à l'œuvre !

Nous sommes de plus en plus nombreux·ses à rêver, à croire et à voir que les choses peuvent changer !

L'édition 2024 du festival Empow'Her a rassemblé 3 500 entrées, 160 intervenant·es et 150 bénévoles se sont mis en mouvement.

Au total, plus de 100 conférences, ateliers, rencontres, concerts, tribunes imaginés avec l'appui d'un comité de programmation constitué de militantes, chercheuses, journalistes, professionnel·les du secteur ont réuni artistes, penseur·ses et grand public autour des enjeux féministes de notre société. Cette année on a parlé féminisme et santé, sexualité, culture, politique, sport, média, économie ou encore écologie. Nous sommes persuadées que c'est en célébrant toutes les initiatives et en créant des espaces de rencontres et de partages que nous inspirerons le changement !



"Les luttes féministes relèvent d'un engagement de longue haleine, qui dépendent autant de notre capacité à nous rebeller face à l'ordre établi que de notre faculté à imaginer et inventer de nouvelles normes, un nouveau fonctionnement politique et économique."

Soazig Barthelemy,
Fondatrice et Directrice d'Empow'Her





Moments choisis



“Le système nous décourage. Mais nous sommes les agents du système. Donc nous pouvons le transformer.”

Edouard Durand

“Le marché du travail est construit sur le corps biologique masculin. La PMA est une révolution anthropologique.”

Judith Duportail

“Ce qui est intéressant c’est de voir comment le féminin dans le mythe se construit par la monstruosité, tandis que le masculin se traduit par l’héroïsme.”

Cassandre de Martigny



“Pourquoi les violences ne mettent pas en colère plus de gens ? Où sont les hommes en colère ? Cette violence est une gangrène...”

Cécile Delarue



“On a besoin de se reconnecter à la vulnérabilité humaine, parce que c’est quelque chose qu’on partage tou·tes. Se montrer vulnérable, c’est politique et militant.”

Morgane Ortin



“Les mouvements anti droits ne sont pas des groupuscules, c’est un projet, un mouvement mondial. On est face à des mouvements très bien organisés, très bien financés.”

Albane Gaillot



“Je n’ai jamais été aussi libre depuis que je suis ménopausée. Au-delà du stigmate, ce que je reproche c’est qu’on crée une maladie de la ménopause...”

Ghada Hatem

“La justice broie les victimes. Mais le lien invisible qui nous unit toutes est énorme.”

Charlotte Arnoud



“Une économie féministe doit revendiquer une réduction de temps de travail pour tou·tes.”

Céline Marty

“Les systèmes patriarcaux sont construits autour du privilège exorbitant masculin. Donc il y a une résistance forte des hommes à participer à ce projet d’émancipation des femmes.”

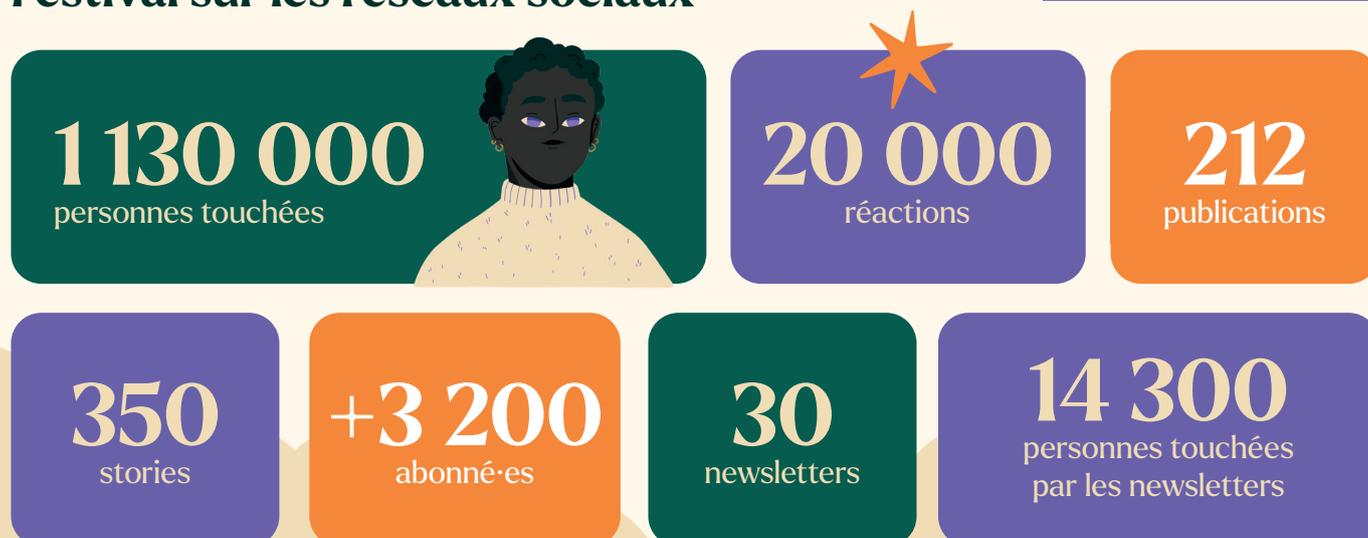
Christelle Taraud

L'édition 2024 en chiffres

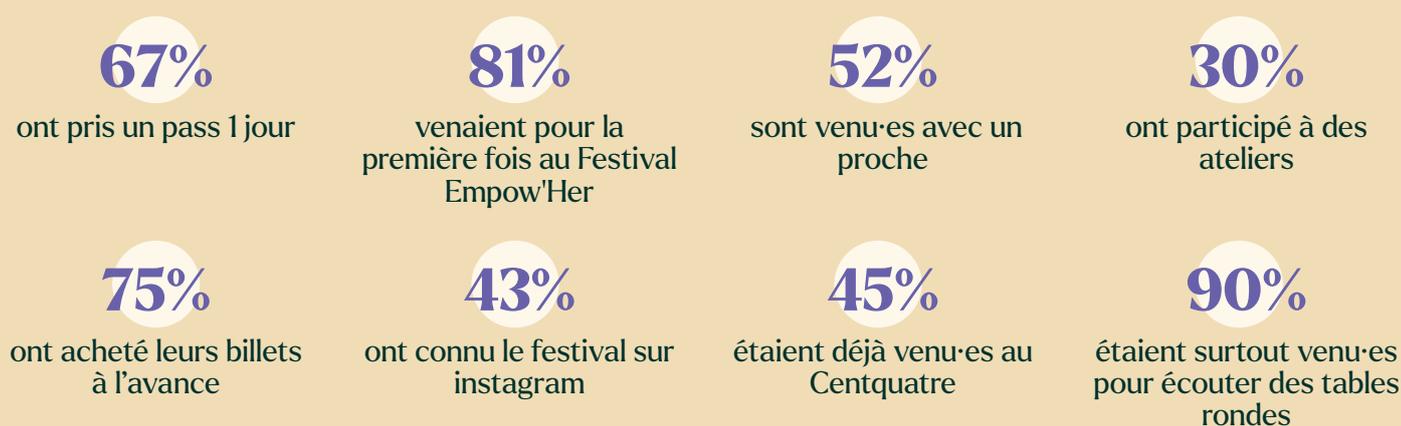
3 jours pour agir pour un monde féministe



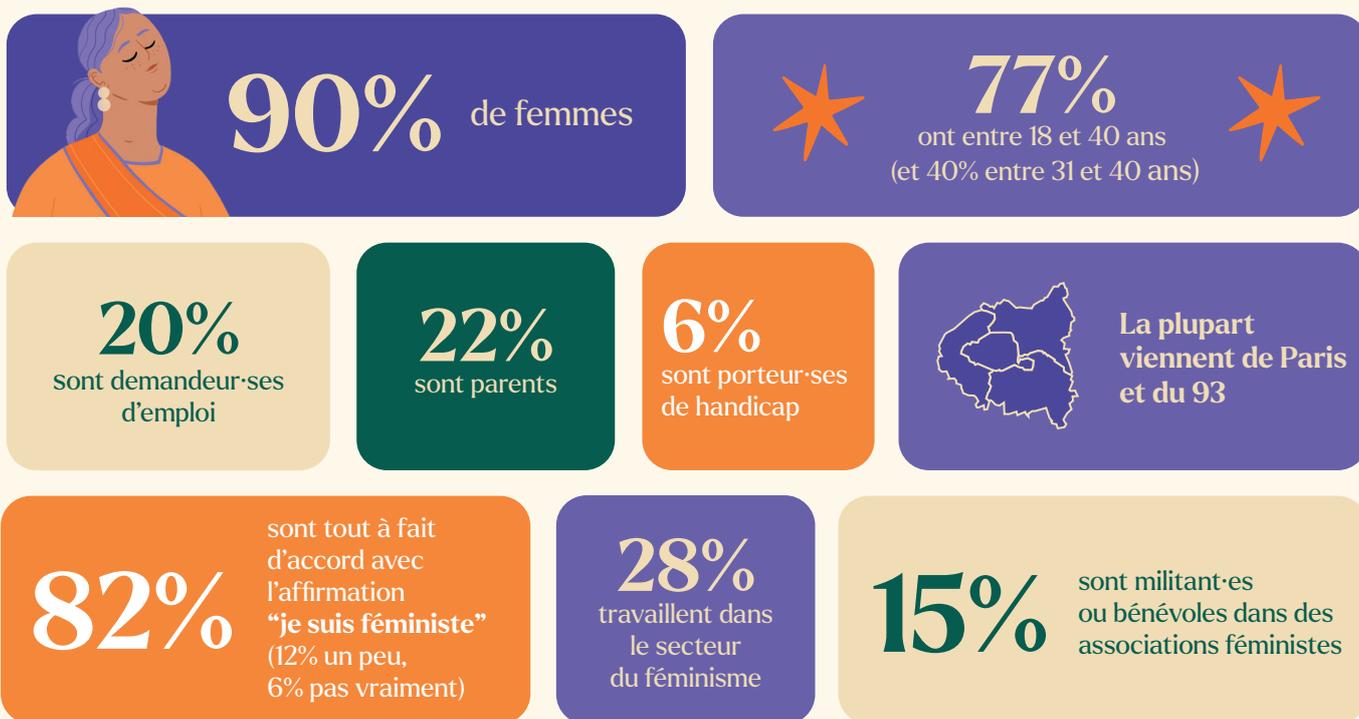
Une campagne numérique permettant l'amplification du Festival sur les réseaux sociaux



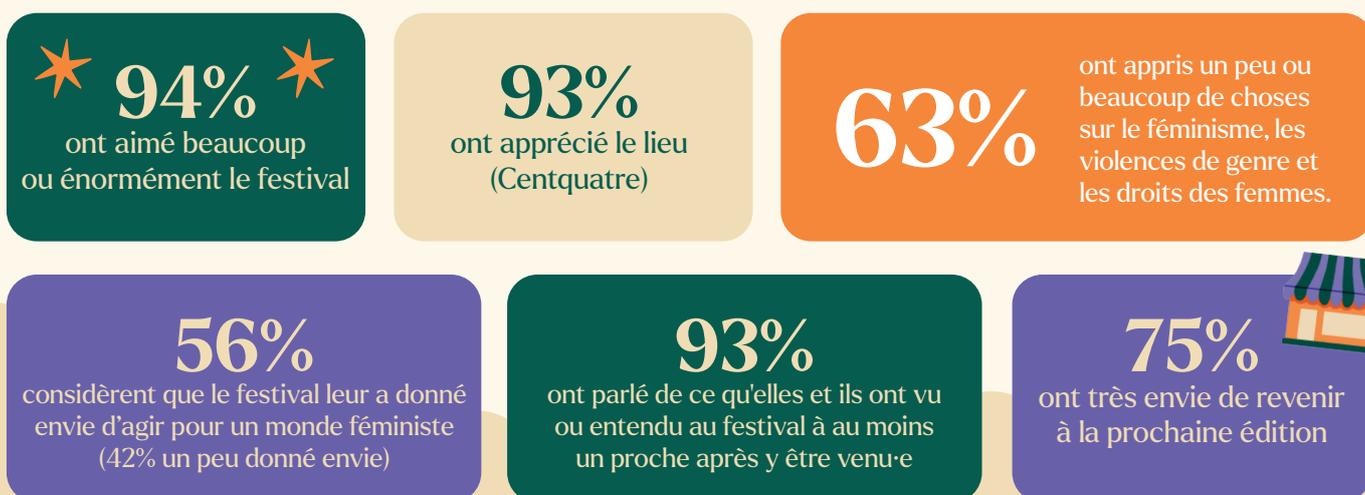
Les usages de nos festivalier·es



Le profil de nos festivalier·es



L'opinion de nos festivalier·es



VENDREDI 19 ★

Table ronde

L'économie féministe peut-elle changer le monde ?

Céline Marty, Marie-Yemta Moussanang, Rachel Silvera



Table ronde

Constitutionnalisation de l'IVG : elles l'ont fait ! En partenariat avec la Fondation Jean-Jaurès

Albane Gaillot, Amandine Clavaud, Isabelle Derrendinger, Suzy Rojzman, Silvia Casalino



Tribune

Conversation avec Alexandra Palt : explorer le concept de « leadership décent »

Alexandra Palt



Table ronde

Sportif·ves : mettons les violences hors-jeu

Leslie Couterrand, Catherine Moyon de Baeque, Catherine Le Magueresse, Emma Oudiou



Table ronde

Merci patronnes! Repenser nos rapports au travail et à l'entreprise

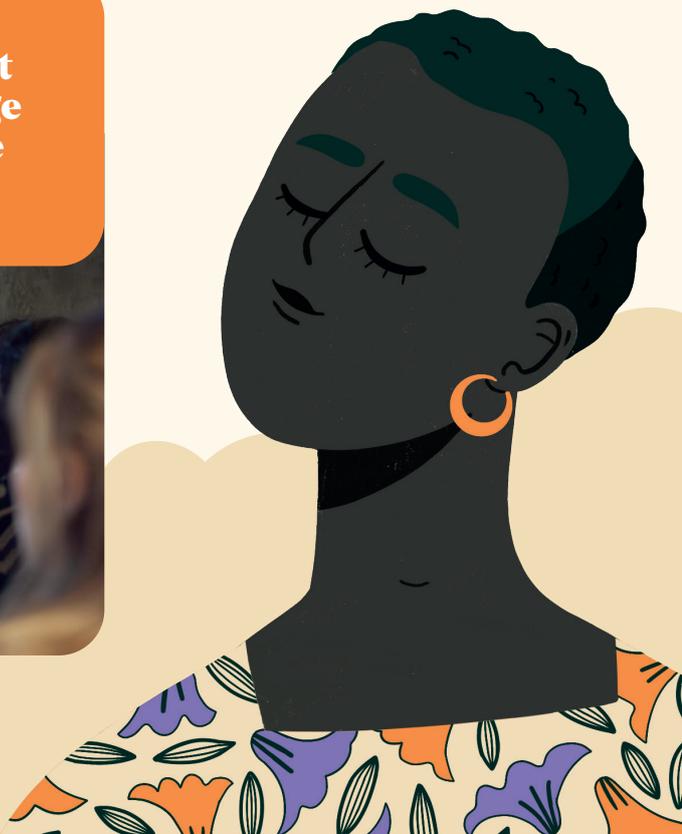
Caroline Blaes, Louise Aubery, Pauline Rochart, Pauline Trequesser, Marylise Léon



Talk

Langues, genre et prisme : l'héritage colonial du genre

Odome Angone



PROGRAMMATION

SAMEDI 20 ★

Table ronde

Femmes en exil : les grandes oubliées de la migration

Caroline Blaes, Tania Racho,
Hakima Alizada, Muriel Cravatte



Table ronde

Mouvements anti-droits : faire barrage En partenariat avec la Fondation Raja-Danièle Marcovici

Delphine O, Neil Datta,
Sarah Durocher, Sophie Pouget



Table ronde

#metoo : après la parole

Cécile Delarue, Johanna
Luysen, Charlotte Arnould,
Christelle Taraud



Table ronde

Jouir en 2024: revoir nos scripts sexuels et amoureux

Laura-Jane Gautier, Lisa
Demma, Olympe de Ge,
Axelle Jah Njiké,
Morgane Ortin



Table ronde

Mythologie : une affaire d'héroïnes ?

Cassandra Martigny,
Juliette Debrix, Mo Abbas,
Noémie Fachan



Table ronde

Les femmes artistes sont-elles dangereuses ? En collaboration avec Louie Media

Kubra Kadhemi,
Sébastien Thème,
Camille Cornu,
Claude Emmanuelle

Talk

Conversation avec Samah Karaki : le talent est une fiction

Caroline Blaes,
Samah Karaki



Table ronde

Santé des femmes : comment relever le défi ? en partenariat avec Harmonie Mutuelle

Adeline Acou, Anna Roy,
Ghada Hatem, Caroline
Philippe



DIMANCHE 21 ★

Table ronde

Afghanistan, Iran : la violence d'Etat contre les femmes

Solène Chalvon Demersay, Aida Tavakoli, Chowra Makaremi, Shakiba Dawod



Table ronde

Female Gaze : l'envers du décor

Clarence Edgard-Rosa, Stéphanie Garzanti, Alma Jodorowsky, Camille Leveque



Table ronde

Faire famille autrement : les nouveaux modèles de parentalité En partenariat avec Organon

Clémentine Galey, Gabrielle Richard, Judith Duportail, Laura-Jane Gautier, Nathalie Massin, Océan



Table ronde

Mobilisation pour le climat : réenchanter la lutte

Mathilde Cailliau, César, Marie Toussaint, Mathilde Caillard



Table ronde

Élever une fille en 2024 – En collaboration avec Louie Media

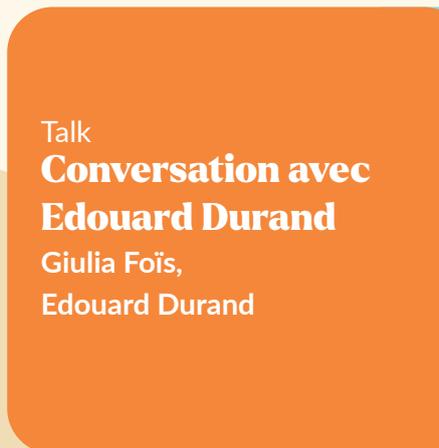
Marine Revol, Julie Albertine Simonney, Nadia Daam, Christine Detrez



Table ronde

Musique, fête, réseaux : Construire nos espaces sûrs

Anna Toumazoff, Paloma Colombe, Thaïs Klapisch, Laure Togola



Talk

Conversation avec Edouard Durand

Giulia Foïs, Edouard Durand

Tribune

Nudité politique : un féminisme des invisibles entre dissidences, subversions et empathie radicale

Odome Angone





**Enregistrement live
du podcast Chaud
Dedans : Ménopausée,
et alors ?
En collaboration
avec Binge**

Anne Cutaia, Claire Fournier,
Fiona Schmidt

Table ronde
**Entre utopie
et dystopie...
Les fictions féministes
sur la ligne de crête**

Annabelle Chauvet, Célia
Sauvage, Jennifer Tamas,
Léa Chamboncel



Talk
**Conversation avec
Mélusine Mallender :
quel regard sur
les aventurières
d'aujourd'hui ?**

Cléo Hénin, Mélusine Mallender



**Enregistrement live
du podcast "Folie
Douce" de Lauren
Bastide**

avec Camille Teste,
Christelle Tissot, Jessica
Galanth



Le festival c'était aussi



Un Pop up féministe ouvert sur toute la durée du festival qui offrait au public la possibilité de faire des achats utiles et engagés, de discuter avec des bénévoles et militantes ou de se faire une coupe de cheveux gratuite par le célèbre coiffeur Nicolas Waldorf grâce au stand mis à disposition par Schwarzkopf.

Un stand Empow'Her pensé comme un safe & chill space, extension de notre tiers-lieu Sist'Her à Paris, permettait aux festivalier·es de découvrir l'association, ses actions, de faire des rencontres ou de feuilleter un livre de la bibliothèque féministe mise à disposition.





Des spectacles, expositions, concerts et DJ set pour rire, s'émouvoir et célébrer tous-tes ensemble.

Des ateliers participatifs : gestion de l'argent en couple, écriture féministe, cercles de parole, fresques, agir pour l'écologie...



Des rencontres littéraires et séances de dédicace : Kiyémis, Giulia Foïs, Alice Raybaud, Axelle Jah Njiké, Delphine O, Paoline Ekambi, Liliane Trevisan...

Prolongées par une librairie 100% féministe.



Des médias qui ont parlé du Festival !



artistik
rezo .com

BFM
PARIS
ÎLE-DE-FRANCE

france
bleu
paris

B SMART

carenews
Le média des acteurs de l'engagement

Le Parisien
Étudiant

MOUV'

Move On
MAGAZINE
L'Actualité des Rendez-Vous Culturels & Lifestyle

PARIS

Reporterre
Le média de l'écologie

SORTIR À PARIS
COM

Télérama

UNIDIVERS fr
le webzine qui déconfinne la culture

ZIG ZAG
PARIS

17
retombées
au total

11
articles
web

1
article
print

2
émissions
de radio

3
reportages
télé

Occurrence totale (audiences cumulées) moyenne :

12 293 998

lecteurs·trices / visiteurs·euses /
auditeurs·trices / téléspectateurs·trices
touché·es

festival
empow'her
2024

MERCI

"Depuis la première édition, je trouve que ce festival est un événement atypique et nécessaire qui aborde de nombreux sujets de fond dans une ambiance indescriptible : c'est détendu mais sérieux, c'est doux alors que des sujets durs sont évoqués."

Marine Boyer,

Harmonie Mutuelle, partenaire du Festival

Au **Centquatre** qui nous a ouvert ses portes.

Aux membres du **comité de programmation 2024** (Valérie Aguila, Maryela Bestougeff, Camille Brouté, Amandine Clavaud, Béatrice Denaes, Pierre-Yves Ginot, Geneviève Fraisse, Céline Mas, Nathalie Mondet, Fatou N'Diaye, Sophie Pouget) qui nous ont aidé à construire une programmation représentant la diversité des courants féministes, des points de vue et des sensibilités.

À celles qui ont transformé notre vision en images : **Ici Jozi** à la direction artistique, **Aglaé Poisson** à la scénographie et à l'agence de communication **Econovia**.

À nos **cher·es bénévoles** tout terrain.

A l'équipe du Festival de l'équipe du Festival et en particulier à Soazig Barthelemy, Clémence Bouquerod, Audrey Cividino, Adeline Dupuis, Claire Duizabo, Anaïs Gherardi, Audrey Gouimenou, Louise Lavabre, Auriane Marie-Joseph, Joséphine Py et Kiminta Vernier.

Merci à nos partenaires qui ont relevé le défi de soutenir un événement féministe et engagé.



Et avec la précieuse collaboration de



empowher

Empow'Her est une organisation de la société civile qui promeut un entrepreneuriat féministe afin de faire advenir une économie garante des principes d'égalité, d'inclusion et de durabilité. Engagée depuis plus de 10 ans auprès des femmes pour les soutenir dans leur aventure entrepreneuriale et les aider à s'émanciper des contraintes et violences auxquelles elles font face, Empow'Her est spécialisée dans le développement de solutions et d'approches innovantes pour faire de l'entrepreneuriat un levier d'empowerment pour les femmes et de changement social pour la société.

Nous agissons en particulier sur 3 échelles d'intervention :

Empow'Her accompagne les femmes, en particulier celles à la marge de l'économie, dans la concrétisation de leurs projets entrepreneuriaux, afin de leur permettre d'atteindre leur plein potentiel, de s'autodéterminer en devenant indépendante financièrement et de participer activement à la construction d'un avenir durable.

Empow'Her s'engage auprès des écosystèmes et communautés environnantes en les appuyant dans la mise en place de pratiques plus inclusives et en leur permettant de devenir des alliés et vecteurs de changements positifs.

Empow'Her agit à l'échelle sociétale, à travers ses tiers-lieux féministes, des campagnes multimédias, des événements de grande ampleur ou encore des actions de plaidoyer afin de faire émerger un environnement culturel et normatif favorable à l'égalité de genre.

Nous suivre

www.empow-her.com

 [Festivalempowher](https://www.instagram.com/festivalempowher) / [empow.her](https://www.instagram.com/empow.her)

 [Empow'Her](https://www.linkedin.com/company/empow-her)

 [Empow'Her](https://www.facebook.com/empow-her)

 [Empow-her](https://www.tiktok.com/@empow-her)

Nous contacter

Partenariats et communication :
laura.lionnet@empow-her.com

Tiers Lieu Sist'Her Paris :
kiminta.vernier@empow-her.com

Autre :
contact@empow-her.com